



KSU

ทุกกลุ่มสาระ • ทุกวิชา • ทุกชั้นปี

โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ทัศนศิลป์

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

คำอธิบายรายวิชา

ทัศนศิลป์

รายวิชาพื้นฐาน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
เวลา 30 ชั่วโมง/ปี

วิชาทัศนศิลป์ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เน้นให้ผู้เรียนรู้จักการสังเกตรายละเอียดความงามของสิ่งต่าง ๆ รอบตัว สามารถอธิบายเกี่ยวกับลักษณะ รูปร่าง และขนาดของสิ่งต่าง ๆ รอบตัวในธรรมชาติและสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้นได้ พร้อมทั้งบอกความรู้สึกที่มีต่อสิ่งแวดล้อมรอบตัวอย่างสมเหตุสมผล

นอกจากนี้ ผู้เรียนควรมีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ เพื่อเป็นพื้นฐานในการทดลองใช้สีด้วยเทคนิคง่าย ๆ ไม่ว่าจะเป็นการหยดสี การเป่าสี การพับสี การโรยสี การขีดสี และการสลัดสี หรืออื่น ๆ ตามจินตนาการของผู้เรียน และนำทักษะที่มีมาวาดภาพระบายสีภาพธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ตามความรู้สึกและจินตนาการของตนเองได้อย่างมีความสุขและสนุกสนาน


เพื่อให้ผู้เรียนเห็นคุณค่า ชื่นชม และสามารถระบุงานทัศนศิลป์ประเภทต่าง ๆ ที่พบเจอในชีวิตประจำวันของตนเองได้ เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งในศิลปะ เป็นผู้ที่มีจิตใจอ่อนโยน มีความคิดและจินตนาการที่กว้างไกลต่อไป

ตัวชี้วัด

มาตรฐาน	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มฐ. ศ 1.1	ป.1/1, ป.1/2, ป.1/3	ป.1/4, ป.1/5
มฐ. ศ 1.2	-	ป.1/1
	3 ตัวชี้วัด	3 ตัวชี้วัด

รวม 6 ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน ทักษะศิลป์ ป.1

 เวลา 30 ชั่วโมง

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 สิ่งแวดล้อมกับงานศิลปะ	ตัวชี้วัดระหว่างทาง มฐ. ศ 1.1 ป.1/1 อภิปรายเกี่ยวกับรูปร่างลักษณะ และขนาดของสิ่งต่าง ๆ รอบตัวในธรรมชาติและสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้น มฐ. ศ 1.1 ป.1/2 บอกความรู้สึกที่มีต่อธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมรอบตัว ตัวชี้วัดปลายทาง มฐ. ศ 1.1 ป.1/5 วาดภาพระบายสีภาพธรรมชาติตามความรู้สึกของตนเอง	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	สิ่งต่าง ๆ รอบตัว ทั้งสิ่งที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติและสิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้นต่างก็มีลักษณะ รูปร่าง และขนาดที่แตกต่างกัน เราสามารถนำลักษณะ รูปร่าง และขนาดของสิ่งที่สังเกตเห็นมาสร้างสรรค์ เป็นผลงานทัศนศิลป์ง่าย ๆ ได้ด้วยการวาดภาพระบายสีตามความคิด ความรู้สึก และจินตนาการได้อย่างอิสระและสร้างสรรค์ โดยวาดภาพและเลือกใช้สีให้สามารถแสดงความรู้สึกให้ชัดเจน เพื่อบรรยายความงามของธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่สังเกตเห็นให้ผู้อื่นรับรู้และชื่นชมความงามร่วมกันได้	8
หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 สนุกกับงานศิลปะ	ตัวชี้วัดระหว่างทาง มฐ. ศ 1.1 ป.1/3 มีทักษะพื้นฐานในการใช้วัสดุ อุปกรณ์สร้างงานทัศนศิลป์ ตัวชี้วัดปลายทาง มฐ. ศ 1.1 ป.1/4	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์ จำเป็นต้องรู้วิธีการนำวัสดุต่าง ๆ มาใช้ให้เหมาะสมกับงาน รวมถึงการใช้อุปกรณ์ในการทำงานได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย เพื่อจะได้มีทักษะการสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์ให้สวยงามและสมบูรณ์ได้	19

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	สร้างงานทัศนศิลป์โดยการทดลองใช้สีด้วยเทคนิคง่าย ๆ		การทดลองสีเป็นหนึ่งในเทคนิคการสร้างสรรคผลงานทัศนศิลป์ด้วยสีประเภทต่าง ๆ ให้มีความแปลกใหม่ น่าสนใจ ผู้สร้างงานสามารถใช้เทคนิคการทดลองสีในการสร้างสรรคผลงานได้อย่างอิสระด้วยเทคนิควิธีการต่าง ๆ ตามจินตนาการ ความถนัดและความสนใจ	
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ศิลปะกับชีวิต	ตัวชี้วัดระหว่างทาง - ตัวชี้วัดปลายทาง มฐ. ศ 1.2 ป.1/1 ระบุงานทัศนศิลป์ในชีวิตประจำวัน	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ในชีวิตประจำวันของ เราจะพบเห็นงานทัศนศิลป์อยู่หลากหลายประเภท การศึกษาเรียนรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะของผลงานทัศนศิลป์แต่ละประเภท จะช่วยให้เราสามารถจำแนกประเภทของงานทัศนศิลป์เหล่านั้นได้อย่างถูกต้อง ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของงานทัศนศิลป์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันได้	3