



CSR

ทุกกลุ่มสาระ • ทุกวิชา • ทุกชั้นปี

โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน

ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

คำอธิบายรายวิชา

ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม

รายวิชาพื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา 40 ชั่วโมง/ปี

วิเคราะห์ วิจารณ์ และสังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง นิราศภูเขาทอง โคลงโลกนิติ สุภาพเชิด พระร่วง กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา ราชชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน และวรรณกรรมท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

วิเคราะห์วิถีไทย ประเมินค่า ความรู้และข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม ท่องจำบทอาขยานที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ โดยใช้กระบวนการอ่านเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนสามารถเขียนสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการฟัง การดู และการพูด สามารถเลือกฟัง ดู และพูดแสดงความคิดเห็นอย่างมีวิจารณ์ญาณและสร้างสรรค์ เพื่อให้เข้าใจธรรมชาติภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง รักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัยรักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

ตัวชี้วัด

มาตรฐาน	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มฐ. ท 5.1	ม.1/1, ม.1/2, ม.1/3, ม.1/4	ม.1/8
มฐ. ท 5.1	-	ม.1/5
	4 ตัวชี้วัด	2 ตัวชี้วัด

รวม 6 ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน วรรณคดีฯ ม.1

 เวลา 40 ชั่วโมง

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 1 นิราศภูเขาทอง	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.1/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/2 วิเคราะห์ห้วงวรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน พร้อมยกเหตุผล ประกอบ ท 5.1 ม.1/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อ ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.1/5 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบท ร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง นิราศภูเขาทอง ซึ่งเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับ การเดินทางจะต้องสรุป เนื้อหา วิเคราะห์เรื่อง พร้อมยกเหตุผลประกอบ และอธิบายคุณค่าของ เรื่อง เพื่อนำความรู้และ ข้อคิดจากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดอย่างเห็น คุณค่า	8

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	ท 5.1 ม.1/8 วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต			
หน่วย การเรียนรู้ที่ 2 โคลงโลกนิติ	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.1/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/2 วิเคราะห์ห้วรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านพร้อมยกเหตุผลประกอบ ท 5.1 ม.1/3 อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/4 สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด	การศึกษาวรรณคดีเกี่ยวกับสุภาษิตคำสอนจะต้องสรุปเนื้อหาวิเคราะห์เรื่องที่อ่านพร้อมยกเหตุผลประกอบและอธิบายคุณค่าของเรื่อง เพื่อนำความรู้และข้อคิดจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงและท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดอย่างเห็นคุณค่า	6

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.1/5 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบท ร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ ท 5.1 ม.1/8 วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับ จากการอ่านงานเขียน อย่างหลากหลายเพื่อ นำไปใช้แก้ปัญหาใน ชีวิต			
หน่วย การเรียนรู้ที่ 3 สุภาษิตพระร่วง	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.1/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/2 วิเคราะห์วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน พร้อมยกเหตุผล ประกอบ ท 5.1 ม.1/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อ ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เกี่ยวกับสุภาษิตคำสอน เรื่อง สุภาษิตพระร่วง จะต้องสรุปเนื้อหา วิเคราะห์เรื่องที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ และอธิบายคุณค่าของ เรื่อง เพื่อนำความรู้และ ข้อคิดจากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	6

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.1/8 วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับ จากการอ่านงานเขียน อย่างหลากหลายเพื่อ นำไปใช้แก้ปัญหาใน ชีวิต			
หน่วย การเรียนรู้ที่ 4 กาพย์เรื่องพระไชย สุริยา	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.1/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/2 วิเคราะห์วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน พร้อมยกเหตุผล ประกอบ ท 5.1 ม.1/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อ ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.1/5 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบท	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง กาพย์เรื่อง พระไชย สุริยา ซึ่งเป็นเรื่องราว บันเทิงคดีจะต้องสรุป เนื้อหา วิเคราะห์เรื่องที่ อ่านพร้อมยกเหตุผล ประกอบ และอธิบาย คุณค่าของเรื่องเพื่อนำ ความรู้และข้อคิดจากการ อ่านไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตจริง และท่องจำบท ร้อยกรองที่มีคุณค่าตาม ความสนใจ	6

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	ร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ ท 5.1 ม.1/8 วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับ จากการอ่านงานเขียน อย่างหลากหลายเพื่อ นำไปใช้แก้ปัญหาใน ชีวิต			
หน่วย การเรียนรู้ที่ 5 ราชาธิราช ตอน สมเด็จพระรามอาสา	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.1/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/2 วิเคราะห์วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน พร้อมยกเหตุผล ประกอบ ท 5.1 ม.1/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อ ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง ราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา ซึ่งเป็น เรื่องราวเกี่ยวกับ เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ จะต้องสรุปเนื้อหา วิเคราะห์เรื่องที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ และอธิบายคุณค่าของ เรื่อง เพื่อนำความรู้และ ข้อคิดจากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	6

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.1/8 วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับ จากการอ่านงานเขียน อย่างหลากหลายเพื่อ นำไปใช้แก้ปัญหาใน ชีวิต			
หน่วย การเรียนรู้ที่ 6 กาพย์เห่ชมเครื่อง คาวหวาน	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.1/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/2 วิเคราะห์วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน พร้อมยกเหตุผล ประกอบ ท 5.1 ม.1/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อ ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.1/5 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบท	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง กาพย์เห่ชม เครื่อง คาวหวาน ซึ่งเป็นเรื่องราว เกี่ยวกับประเพณีจะต้อง สรุปเนื้อหา วิเคราะห์ เรื่องที่อ่านพร้อม ยกเหตุผลประกอบและ อธิบายคุณค่าของเรื่อง เพื่อนำความรู้และข้อคิด จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยาน ตามความสนใจอย่างเห็น คุณค่า	4

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	ร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ ท 5.1 ม.1/8 วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับ จากการอ่านงานเขียน อย่างหลากหลายเพื่อ นำไปใช้แก้ปัญหาใน ชีวิต			
หน่วย การเรียนรู้ที่ 7 วรรณกรรมท้องถิ่น	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.1/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/2 วิเคราะห์วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน พร้อมยกเหตุผล ประกอบ ท 5.1 ม.1/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.1/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อ ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณกรรม ท้องถิ่นจะต้องสรุปเนื้อหา เรื่องที่อ่านพร้อมยก เหตุผลประกอบ อธิบาย คุณค่า สรุปความรู้และ ข้อคิดจากการอ่านเพื่อ นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต จริง	4

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.1/8 วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับ จากการอ่านงานเขียน อย่างหลากหลายเพื่อ นำไปใช้แก้ปัญหาใน ชีวิต			



คสพ

ทุกกลุ่มสาระ • ทุกวิชา • ทุกชั้นปี

โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน

ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

คำอธิบายรายวิชา

ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม

รายวิชาพื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา 40 ชั่วโมง/ปี

วิเคราะห์ วิวิจารณ์ และอธิบายคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง โคลงภาพพระราชพงศาวดาร บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน วิศวกรรมาและสามัคคีเสวก ศิลาจารึกหลักที่ 1 บทละคร เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนาทก ภาพยี่ห่อโคลงประพาสธารทองแดง โคลงสุภาชีวิตพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า และนิราศเมืองแกลง ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการอ่านเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนสามารถเขียนสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการฟัง การดู และการพูด สามารถเลือก ฟัง ดู และพูดแสดงความคิดเห็นอย่างมีวิจารณ์ญาณและสร้างสรรค์ เพื่อให้เข้าใจธรรมชาติภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง รักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัยรักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

ตัวชี้วัด

มาตรฐาน	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มฐ. ท 5.1	ม.2/1, ม.2/2, ม.2/3	ม.2/4
มฐ. ท 5.1	-	ม.2/5
	3 ตัวชี้วัด	2 ตัวชี้วัด

รวม 5 ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน วรรณคดีฯ ม.2

 เวลา 40 ชั่วโมง

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 โคลงภาพพระราชนิพนธ์พงศาวดาร	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.2/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านในระดับที่ยากขึ้น ท 5.1 ม.2/2 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ ท 5.1 ม.2/3 อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดีเรื่อง โคลงภาพพระราชนิพนธ์พงศาวดาร ซึ่งเป็นวรรณคดีที่ถ่ายทอดเรื่องราวจากหลายเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ชาติไทย ตั้งแต่สมัยอยุธยา จนกระทั่งถึงสมัยรัตนโกสินทร์ จะต้องสรุปเนื้อหาของเรื่อง วิเคราะห์และวิจารณ์อธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน พร้อมกับสรุปความรู้และข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	6

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 2 บทเสภาสามัคคี เสวก ตอน วิศวกรรมและ สามัคคีเสวก	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.2/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ในระดับที่ยากขึ้น ท 5.1 ม.2/2 วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่นที่อ่าน พร้อม ยกเหตุผลประกอบ ท 5.1 ม.2/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน ท 5.1 ม.2/5 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบท ร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง บทเสภาสามัคคี เสวก ตอน วิศวกรรม และสามัคคีเสวก ซึ่งเป็น พระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระมงกุฎ เกล้าเจ้าอยู่หัว จะต้อง สรุปเนื้อหาของเรื่อง วิเคราะห์และวิจารณ์ อธิบายคุณค่าจากเรื่อง ที่อ่าน พร้อมกับสรุป ความรู้และข้อคิดเพื่อ นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต จริง และท่องจำบทร้อย กรองที่มีคุณค่า	6

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 3 ศิลาจารึกหลักที่ 1	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.2/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ในระดับที่ยากขึ้น ท 5.1 ม.2/2 วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่นที่อ่าน พร้อม ยกเหตุผลประกอบ ท 5.1 ม.2/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง ศิลาจารึกหลักที่ 1 ซึ่งเป็นหลักฐานทาง โบราณคดีชิ้นสำคัญที่ทำให้ ชาวไทยได้รู้ ประวัติศาสตร์ของชาติ และวิวัฒนาการของ ภาษาไทย จะต้องสรุป เนื้อหาของเรื่อง วิเคราะห์และวิจารณ์ อธิบายคุณค่าจากเรื่องที่ อ่าน พร้อมกับสรุปความรู้ และข้อคิดเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	4

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 4 บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบ นันทก	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.2/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ในระดับที่ยากขึ้น ท 5.1 ม.2/2 วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่นที่อ่าน พร้อม ยกเหตุผลประกอบ ท 5.1 ม.2/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน ท 5.1 ม.2/5 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบท ร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนันทก เป็นพระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระพุทธ ยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช จะต้องสรุปเนื้อหาของ เรื่อง วิเคราะห์และ วิจารณ์ อธิบายคุณค่าจาก เรื่องที่อ่าน พร้อมกับสรุป ความรู้และข้อคิดเพื่อ นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต จริง และท่องจำบทร้อย กรองที่มีคุณค่า	6

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 5 ภาพย์ห่อโคลง ประพาสธาร ทองแดง	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.2/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ในระดับที่ยากขึ้น ท 5.1 ม.2/2 วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่นที่อ่าน พร้อม ยกเหตุผลประกอบ ท 5.1 ม.2/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง ภาพย์ห่อโคลง ประพาสธารทองแดง ซึ่งเป็นผลงานสำคัญของ เจ้าฟ้าธรรมาธิเบศที่ได้ สอดแทรกความรู้เกี่ยวกับ เรื่องธรรมชาติวิทยาไว้ใน เนื้อเรื่องอย่างกลมกลืน และน่าสนใจ จะต้องสรุป เนื้อหาของเรื่อง วิเคราะห์ และวิจารณ์ อธิบาย คุณค่าจากเรื่องที่อ่าน พร้อมกับสรุปความรู้และ ข้อคิดเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	4

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 6 โคลงสุภาพิต พระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระ จุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัว	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.2/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ในระดับที่ยากขึ้น ท 5.1 ม.2/2 วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่นที่อ่าน พร้อม ยกเหตุผลประกอบ ท 5.1 ม.2/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน ท 5.1 ม.2/5 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบท ร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง โคลงสุภาพิต พระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระ จุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัว ซึ่งเป็นสุภาพิต คำสอนที่ลึกซึ้งคมคาย และมีข้อคิดสอนใจ จะต้องสรุปเนื้อหาของ เรื่อง วิเคราะห์และ วิจารณ์ อธิบายคุณค่าจาก เรื่องที่อ่าน พร้อมกับสรุป ความรู้และข้อคิดเพื่อ นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต จริง และท่องจำบทร้อย กรองที่มีคุณค่า	6

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 7 กลอนดอกสร้อย รำพึงในป่าช้า	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.2/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ในระดับที่ยากขึ้น ท 5.1 ม.2/2 วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่นที่อ่าน พร้อม ยกเหตุผลประกอบ ท 5.1 ม.2/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน ท 5.1 ม.2/5 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบท ร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง กลอนดอกสร้อย รำพึงในป่าช้า ซึ่งเป็นบท ประพันธ์ที่ถอดความมา จากบทกวีอังกฤษ โดย นำมาดัดแปลงให้เข้ากับ ธรรมเนียมไทย จะต้อง สรุปเนื้อหาของเรื่อง วิเคราะห์และวิจารณ์ อธิบายคุณค่าจากเรื่องที่ อ่าน พร้อมกับสรุปความรู้ และข้อคิดเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทร้อยกรองที่ มีคุณค่า	4

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 8 นิราศเมืองแกลง	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.2/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ในระดับที่ยากขึ้น ท 5.1 ม.2/2 วิเคราะห์และวิจารณ์ วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่นที่อ่าน พร้อม ยกเหตุผลประกอบ ท 5.1 ม.2/3 อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ตัวชี้วัดปลายทาง ท 5.1 ม.2/4 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน ท 5.1 ม.2/5 ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและบท ร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง นิราศเมืองแกลง ซึ่งเป็นงานประพันธ์ ประเภทนิราศเรื่องแรก ของสุนทรภู่ จะต้องสรุป เนื้อหาของเรื่อง วิเคราะห์ และวิจารณ์ อธิบาย คุณค่าจากเรื่องที่อ่าน พร้อมกับสรุปความรู้และ ข้อคิดเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทร้อยกรองที่ มีคุณค่า	4



CSU

ทุกกลุ่มสาระ • ทุกวิชา • ทุกชั้นปี

โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน

ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

คำอธิบายรายวิชา

ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม

รายวิชาพื้นฐาน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา 40 ชั่วโมง/ปี

วิเคราะห์ วิวิจารณ์ และสังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ พระบรมราโชวาท อิศฐานภาสิต และบทพากย์เอราวัณ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

วิเคราะห์วิถีไทย ประเมินค่า ความรู้และข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิงได้ โดยใช้กระบวนการอ่านเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนสามารถเขียนสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวน การฟัง การดู และการพูด สามารถเลือกฟัง ดู และพูดแสดงความคิดเห็นอย่างมี วิจารณ์ญาณและสร้างสรรค์ เพื่อให้เข้าใจธรรมชาติภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา วิเคราะห์ วิวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง รักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัยรักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

ตัวชี้วัด

มาตรฐาน	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มฐ. ท 1.1 มฐ. ท 5.1	ม.3/4 ม.3/1, ม.3/2, ม.3/3	ม.3/3, ม.3/5
มฐ. ท 5.1	-	ม.3/4
	4 ตัวชี้วัด	3 ตัวชี้วัด

รวม 7 ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชาพื้นฐาน วรรณคดีฯ ม.3

 เวลา 40 ชั่วโมง

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 1 บทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.3/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ระดับที่ยากยิ่งขึ้น ท 5.1 ม.3/2 วิเคราะห์วิถีไทยและ คุณค่าจากวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.3/3 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ท 1.1 ม.3/4 อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้ว เขียนกรอบแนวคิด ผัง ความคิด บันทึกย่อ ความและรายงาน	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษบทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก ซึ่งเป็น วรรณกรรมประเภท บันเทิงคดี จะต้องสามารถ สรุปเนื้อหา เขียนกรอบ แนวคิด วิเคราะห์ความ สมเหตุสมผล การลำดับ ความและความเป็นไปได้ ของเรื่อง วิเคราะห์ วิถีไทย และคุณค่าของเรื่องได้ สรุปความรู้ และข้อคิด จากการอ่าน เพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และพูดโน้มน้าว โดย นำเสนอหลักฐาน ตามลำดับเนื้อหาอย่างมี เหตุผลและน่าเชื่อถือ	8

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 2 พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนี นางผีเสื้อ	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.3/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ระดับที่ยากยิ่งขึ้น ท 5.1 ม.3/2 วิเคราะห์วิถีไทยและ คุณค่าจากวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.3/3 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่าน เพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัดปลายทาง ท 1.1 ม.3/5 วิเคราะห์ วิจารณ์ และ ประเมินเรื่องที่อ่านโดย ใช้กลวิธีการ เปรียบเทียบ เพื่อให้ ผู้อ่านเข้าใจดีขึ้น ท 5.1 ม.3/4 ท่องจำและบอกคุณค่า บทอาขยานตามที่ กำหนด และบทร้อย กรองที่มีคุณค่าตาม ความสนใจและ นำไปใช้อ้างอิง	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ ซึ่งเป็นวรรณคดีประเภท บันเทิงคดี จะต้องสรุป เนื้อหา วิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่าของเรื่อง สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำและบอก คุณค่าบทร้อยกรอง ที่มี คุณค่าตามความสนใจ และนำไปใช้อ้างอิง	8

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 3 พระบรมราโชวาท	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.3/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ระดับที่ยากยิ่งขึ้น ท 5.1 ม.3/2 วิเคราะห์วิถีไทยและ คุณค่าจากวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.3/3 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัดปลายทาง ท 1.1 ม.3/3 ระบุใจความสำคัญ รายละเอียดของข้อมูล ที่สนับสนุนจากเรื่องที่ อ่าน ท 1.1 ม.3/5 วิเคราะห์ วิจารณ์ และ ประเมินเรื่องที่อ่านโดย ใช้กลวิธีการ เปรียบเทียบ เพื่อให้ ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง พระบรมราโชวาท ซึ่งเป็นวรรณคดีที่เกี่ยวกับ เหตุการณ์ในประวัติ ศาสตร์ จะต้องสรุป เนื้อหา วิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่าของเรื่อง สรุปความรู้และข้อคิดเพื่อ นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต จริง	8

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
หน่วย การเรียนรู้ที่ 4 อิศรญาณภัชิต	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.3/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ระดับที่ยากยิ่งขึ้น ท 5.1 ม.3/2 วิเคราะห์วิถีไทยและ คุณค่าจากวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.3/3 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่าน เพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัดปลายทาง ท 1.1 ม.3/3 ระบุใจความสำคัญ รายละเอียดของข้อมูล ที่สนับสนุนจากเรื่องที่ อ่าน ท 1.1 ม.3/5 วิเคราะห์ วิจารณ์ และ ประเมินเรื่องที่อ่านโดย ใช้กลวิธีการ เปรียบเทียบ เพื่อให้ ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น ท 5.1 ม.3/4 ท่องจำและบอกคุณค่า บทอาขยานตามที่	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต 4) สมรรถนะที่ 5 ความสามารถ ในการใช้ เทคโนโลยี	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง อิศรญาณภัชิตซึ่ง เป็นวรรณคดีเกี่ยวกับ สุภาษิตคำสอน จะต้อง สรุปเนื้อหา วิเคราะห์วิถี ไทยและคุณค่าของเรื่อง สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทร้อยกรอง ที่มีคุณค่า	8

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	กำหนด และบทร้อย กรองที่มีคุณค่าตาม ความสนใจและ นำไปใช้อ้างอิง			
หน่วย การเรียนรู้ที่ 5 บทพากย์เอราวัณ	ตัวชี้วัดระหว่างทาง ท 5.1 ม.3/1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และ วรรณกรรมท้องถิ่นใน ระดับที่ยากยิ่งขึ้น ท 5.1 ม.3/2 วิเคราะห์วิถีไทยและ คุณค่าจากวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน ท 5.1 ม.3/3 สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ตัวชี้วัดปลายทาง ท 1.1 ม.3/3 ระบุใจความสำคัญ รายละเอียดของข้อมูล ที่สนับสนุนจากเรื่องที่ อ่าน ท 1.1 ม.3/5 วิเคราะห์ วิจารณ์ และ ประเมินเรื่องที่อ่านโดย ใช้กลวิธีการ เปรียบเทียบ เพื่อให้ ผู้อ่านเข้าใจได้ดีขึ้น	1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถ ในการสื่อสาร 2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถ ในการคิด 3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต 4) สมรรถนะที่ 5 ความสามารถ ในการใช้ เทคโนโลยี	การศึกษาวรรณคดี เรื่อง บทพากย์เอราวัณ ซึ่งเป็นตอนหนึ่งใน วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ที่ใช้สำหรับประกอบการ พากย์เจรจาโจน จะต้อง สรุปเนื้อหา วิเคราะห์วิถี ไทย และคุณค่าของเรื่อง สรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านเพื่อนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทร้อยกรอง ที่มีคุณค่า	8

ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)
	ท 5.1 ม.3/4 ท่องจำและบอกคุณค่า บทอาขยานตามที่ กำหนด และบทร้อย กรองที่มีคุณค่าตาม			