

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่.....ลิลิตตะเลงพ่าย.....จำนวน.....7.....คาบ

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	แผนการจัดการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	เนื้อหาสาระ	เวลา (คาบ)
ลิลิตตะเลงพ่าย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การท่องบทอาขยาน	ท 5.1 ม.4-6/6 ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง	- การท่องบทอาขยานเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	1
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	ท 1.1 ม.4-6/2 ตีความ แปลความและขยายความเรื่องที่อ่าน	- ความเป็นมาของเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย - การอ่านตีความแปลความ จากวรรณคดีเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	2
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าด้านวรรณศิลป์จากวรรณคดีเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	ท 5.1 ม.4-6/3 วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ	- การวิเคราะห์คุณค่าด้านวรรณศิลป์จากวรรณคดีเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	1
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดีเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	ท 5.1 ม.4-6/2 วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต	- การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดีเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	2
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การสังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	ท 5.1 ม.4-6/4 สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	- การสังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย และนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	1

หมายเหตุ : คาบละ 50 นาที

แผนการจัดการเรียนรู้

ชื่อ-นามสกุล.....นายธีรพงศ์ มีโชค..... โรงเรียน.....เตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ นนทบุรี

สังกัด.....สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา นนทบุรี

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาษาไทย.....ระดับชั้น.....มัธยมศึกษาปีที่ 5.....

ชื่อหน่วยการเรียนรู้.....ลิลิตตะเลงพ่าย.....เวลา.....7.....ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่.....เรื่อง.....การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม เรื่อง.....ลิลิตตะเลงพ่าย.....เวลา.....2.....ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ

ลิลิตตะเลงพ่ายเป็นวรรณคดีของพระเกียรติของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ที่ทำให้คนไทยรู้สึกภาคภูมิใจในบรรพบุรุษไทยที่เสียสละเลือดเนื้อและชีวิตเพื่อปกป้องผืนแผ่นดินไทยและช่วยปลูกจิตสำนึกของความรักชาติ การอ่านอย่างพินิจคุณค่าทำให้ผู้อ่านตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่าของวรรณคดีไทย

2. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัดระหว่างทาง

ท 5.1 ม. 4-6/2 วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

3. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร

ตัวชี้วัดที่ 1 ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองด้วยการพูดและการเขียน
พฤติกรรมบ่งชี้ที่ 2 พูดถ่ายทอดความคิดความรู้สึกและทัศนะของตนเองจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเอง พร้อมยกตัวอย่างประกอบได้

2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด

ตัวชี้วัดที่ 1 คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้ 1 จำแนก จัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญและเปรียบเทียบข้อมูลในบริบทต่าง ๆ

3) สมรรถนะที่ 5 ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

ตัวชี้วัดที่ 1 เลือกและใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาตนเองและสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้ 3 เลือกและใช้เทคโนโลยีในการทำงานและนำเสนอผลงานอย่างสร้างสรรค์

4. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มุ่งมั่นในการทำงาน

5. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนอธิบายหลักการวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมของวรรณคดีได้ (K)
2. นักเรียนวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมของวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่ายได้ (P)
3. นักเรียนเห็นประโยชน์ของคุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่ายได้ (A)

4. นักเรียนมีการทำงานเป็นทีม (A)

6. เนื้อหาสาระ

- การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมของวรรณคดี เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย โดยใช้รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบวัฏจักรการเรียนรู้ 7 ขั้น ได้แก่ ขั้นตรวจสอบความรู้เดิม ขั้นสร้างความสนใจ ขั้นการสำรวจและค้นหา ขั้นอธิบาย ขั้นขยายความคิด ขั้นประเมินผล และขั้นนำไปใช้

7. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) หนังสือวรรณกรรมและวรรณคดี ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5
- 2) สื่อ powerpoint เรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม
- 3) วิดีทัศน์ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย <https://www.youtube.com/watch?v=OWLTaKnK2wA>
- 4) ใบงาน การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม จากเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย
- 5) เว็บไซต์ Padlet.com
- 6) เว็บไซต์ Edpuzzle

8. วิธีการดำเนินกิจกรรม ตามแนวคิด Active Learning

(แนวคิด/รูปแบบการสอน/วิธีการสอน : รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบวัฏจักรการเรียนรู้ 7 ขั้น)

คาบที่ 1

1. ขั้นตรวจสอบความรู้เดิม (10 นาที)

1.1 นักเรียนทบทวนความรู้เดิมและตอบคำถามโดยการรับชมวิดีโอผ่านโปรแกรม Edpuzzle โดยมีข้อคำถาม

ต่อไปนี้

1.1.1 ไหร่ทำนายดวงชะตาพระมหาอุปราชาออกไปตีกรุงศรีอยุธยาไว้อย่างไร

(แนวคำตอบ พระมหาอุปราชาเคราะห์ร้ายชะตาถึงชาติ)

1.1.2 ระหว่างพระมหาอุปราชาเดินทัพเกิดเหตุกลางร้ายใดขึ้น

(แนวคำตอบ เกิดลมเวรัมภาพัดฉัตรหัก)

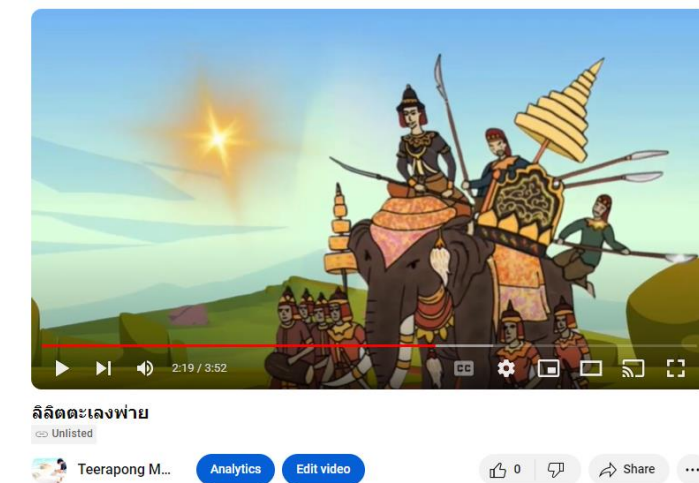
1.1.3 สมเด็จพระนเรศวรทรงพระสุบินว่าอย่างไร

(แนวคำตอบ ทอดพระเนตรเห็นน้ำไหลป่าท่มป่าสูง ทางทิศตะวันตก

พระองค์ล้วยน้ำต่อสู้กับจระเข้ และได้ใช้พระแสงดาบฆ่าจระเข้)

1.1.4 สมเด็จพระนเรศวรสังเกตอย่างไร ถึงรู้ว่าพระมหาอุปราชาอยู่ที่ใด

(แนวคำตอบ มีทหารสี่เหล่าทัพล้อมรอบและมีเครื่องสูงครบครัน)



1.2 นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 6 กลุ่ม โดยละความสามารถเก่ง ปานกลาง อ่อน

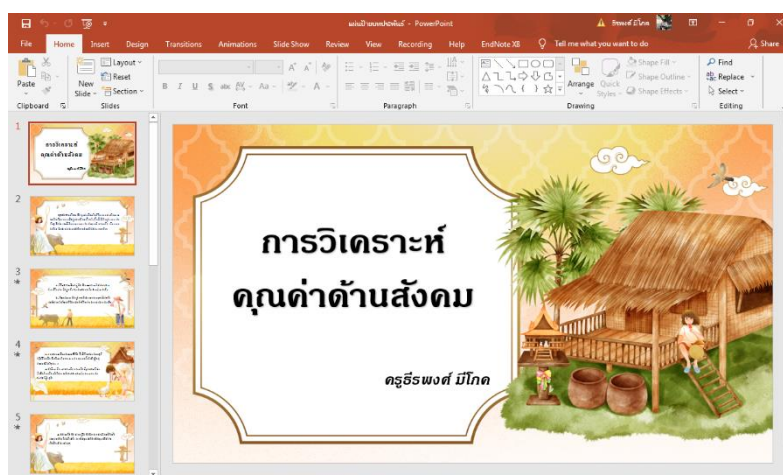
2. ขั้นเร้าความสนใจ (10 นาที)

2.1 ครูตั้งคำถามกระตุ้นความสนใจของนักเรียน เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนใช้กระบวนการคิด เชื่อมโยงเข้าสู่การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย โดยมีข้อคำถามดังนี้

2.1.1 นักเรียนคิดอย่างไร กับข้อความที่ว่า “วรรณกรรมทำหน้าที่เป็นกระจกส่องสะท้อนสภาพความเป็นไปของมนุษย์และสังคม”

(แนวคำตอบ เห็นด้วย เนื่องจากวรรณกรรมสะท้อนภาพสังคมในสมัยนั้น ๆ ไม่ว่าจะเป็น ความเชื่อ ค่านิยม วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม นิยมประเพณี ฯลฯ)

2.1.2 ครูอธิบายการวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดี



2.1.3 นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเกี่ยวกับหลักการการวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดี

3. ขั้นการสำรวจและค้นหา (30 นาที)

3.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มเปิดแผ่นป้ายเลือกบทประพันธ์จากวรรณคดีเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย



3.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมจากบทประพันธ์ที่เปิดแผ่นป้ายได้ แล้วนำผลการวิเคราะห์มาทำเป็นอินโฟกราฟิกอย่างง่าย

คาบที่ 2

4. ขั้นอธิบาย (30 นาที)

4.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลการวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย

5. ขั้นขยายความคิด (5 นาที)

5.1 ครูตั้งประเด็นคำถามกระตุ้นให้นักเรียนคิดค้นหาคำตอบจากการวิเคราะห์บทประพันธ์ในประเด็นที่นักเรียนยังไม่ได้วิเคราะห์ให้ครบถ้วนสมบูรณ์

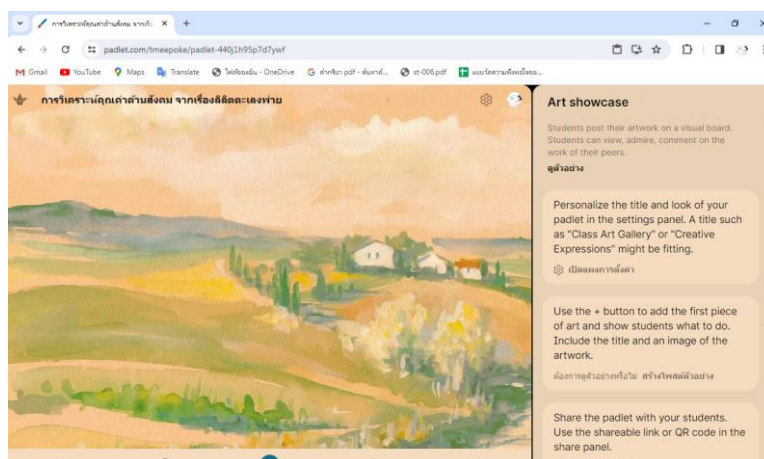
6. ขั้นประเมินผล (5 นาที)

6.1 นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมประเมินผลงานกลุ่มที่ออกมานำเสนอตามแบบประเมินและเกณฑ์การประเมินที่ครูผู้สอนได้กำหนดไว้

6.2 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำแนะนำของครูผู้สอนไปพัฒนาปรับปรุงผลงานของนักเรียนให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

7. ขั้นนำไปใช้ (10 นาที)

7.1 นักเรียนนำผลงานไปเผยแพร่ผ่านเว็บไซต์ Padlet.com เพื่อให้เพื่อนในห้องเรียนได้ร่วมกันแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และแสดงความคิดเห็น



7.2 นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเนื้อหาหลักการวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมของวรรณคดีและประโยชน์ของคุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย

9. การวัดและการประเมินผล

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
อธิบายหลักการวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมของวรรณคดี	ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	แบบประเมินการตอบคำถามของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ระดับ “ดี” ขึ้นไป
วิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมของวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	ประเมินอินโฟกราฟิก	แบบประเมินอินโฟกราฟิกเรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม	ผ่านเกณฑ์ระดับ “ดี” ขึ้นไป
เห็นประโยชน์ของคุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่าย	ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	แบบประเมินการตอบคำถามของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ระดับ “ดี” ขึ้นไป
การทำงานเป็นทีม	การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม	ผ่านเกณฑ์ระดับ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์	การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ระดับ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน	แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ระดับ “ดี” ขึ้นไป

10. บันทึกหลังการสอน

1) ผลการจัดการเรียนรู้

จากการจัดกิจกรรมตามแผนการจัดการเรียนรู้ พบว่า

- 1.1 นักเรียนอธิบายหลักการวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมของวรรณคดีได้ มีนักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินจำนวน 36 คน คิดเป็นร้อยละ 100
- 1.2 นักเรียนวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคมของวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่ายได้ มีนักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินจำนวน 36 คน คิดเป็นร้อยละ 100
- 1.3 นักเรียนเห็นประโยชน์ของคุณค่าด้านสังคมจากวรรณคดีเรื่องลิลิตตะเลงพ่ายได้ มีนักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินจำนวน 36 คน คิดเป็นร้อยละ 100

1.4 นักเรียนมีการทำงานเป็นทีม มีนักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินจำนวน 36 คน คิดเป็นร้อยละ 100

1.5 นักเรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ มุ่งมั่นในการทำงาน มีนักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินจำนวน 36 คน คิดเป็นร้อยละ 100

1.6 นักเรียนมีสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ด้านความสามารถในการสื่อสาร ความสามารถในการคิด และความสามารถในการใช้เทคโนโลยี มีนักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินจำนวน 36 คน คิดเป็นร้อยละ 100

2) ปัญหาและอุปสรรคที่พบในการจัดการเรียนรู้

- นักเรียนบางคน แสดงความคิดเห็นภายในกลุ่มโดยขาดข้อมูลเชื่อมโยงกับสภาพสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในวรรณคดี

3) สาเหตุของปัญหา/อุปสรรคที่พบในการจัดการเรียนรู้

- นักเรียนบางคนอาจต้องทำความเข้าใจในบทประพันธ์ที่กลุ่มตนได้รับให้ท่องแท้ และหาข้อมูลจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ มาสนับสนุนความคิดของตน ก่อนแสดงความคิดเห็นภายในกลุ่ม

4) วิธีการแก้ไขหรือพัฒนาการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับผู้เรียน

- ครูแนะนำแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการวิเคราะห์งานของนักเรียน อีกทั้งตั้งคำถามกระตุ้นให้นักเรียนหาคำตอบจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ

แบบประเมินชิ้นงานอินโฟกราฟิก เรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม

คำชี้แจง : ให้ตรวจชิ้นงานของนักเรียน โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนที่กำหนดให้

ผู้ประเมิน ☐ ครู ☐ เพื่อนนักเรียน ☐ ตนเอง

ที่	ชื่อกลุ่ม	ระดับคะแนน											รวม	
		การวิเคราะห์ คุณค่าด้าน สังคม			การใช้ภาษา			การสร้าง อินโฟ กราฟิก			มีความ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา			
		3	2	1	3	2	1		2	1		2		1
1	กลุ่ม STARBUCKS													
2	กลุ่ม McDonald's													
3	กลุ่ม Dairy Queen													
4	กลุ่ม KFC													
5	กลุ่ม Amazon													
6	กลุ่ม Suki Teenoi													

เกณฑ์การประเมินชิ้นงานอินโฟกราฟิก เรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
1. การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม	การวิเคราะห์เนื้อหาถูกต้อง ครบถ้วน ตรงประเด็น และมีเหตุผลประกอบชัดเจน	การวิเคราะห์เนื้อหาได้ถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วน มีเหตุผลประกอบ	การวิเคราะห์เนื้อหาไม่ถูกต้อง ครบถ้วน หรือไม่ มีเหตุผลประกอบ
2. การใช้ภาษา	ใช้ถ้อยคำถูกต้อง กระชับ สื่อความชัดเจน	ใช้ถ้อยคำถูกต้อง หรือสื่อความไม่ชัดเจน 1-2 แห่ง	ใช้ถ้อยคำถูกต้อง หรือสื่อความไม่ชัดเจน 3 แห่งขึ้นไป
3. การสร้างอินโฟกราฟิก	-	ชิ้นงานจัดวางเนื้อหาได้เหมาะสม และขนาดตัวอักษรอ่านง่าย	ชิ้นงานจัดวางเนื้อหาได้ไม่เหมาะสม หรือขนาดตัวอักษรอ่านยาก
4. มีความรับผิดชอบตรงต่อเวลา	-	ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานเกินเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
9-10	ดีมาก
7-8	ดี
5-6	พอใช้
4	ปรับปรุง

*เกณฑ์การผ่านการประเมิน คือ นักเรียนมีผลการประเมินอยู่ในระดับ “ดี” ขึ้นไป

แบบประเมินนักเรียนในการตอบคำถาม

คำชี้แจง: ให้ครูผู้สอนประเมินพฤติกรรมนักเรียนในการตอบคำถาม โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนที่กำหนดให้

[illegible]

ช่วงคะแนน	ระดับ คุณภาพ
11-12	ดีมาก
8-10	ดี
5-7	พอใช้
4	ปรับปรุง

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม

[illegible]

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วง คะแนน	ระดับ คุณภาพ
11-12	ดีมาก
8-10	ดี
5-7	พอใช้
4	ปรับปรุง

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายธีรพงศ์ มีโชค)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

*เกณฑ์การผ่านการประเมิน คือ นักเรียนมีผลการประเมินอยู่ในระดับ “ดี” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3	2	1
1. การแบ่งหน้าที่กัน อย่างเหมาะสม	มีการแบ่งหน้าที่ของ สมาชิกภายในกลุ่มอย่าง ชัดเจน และปฏิบัติตาม หน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	มีการแบ่งหน้าที่ของ สมาชิกภายในกลุ่ม แต่ไม่ชัดเจนหรือสมาชิก ไม่ได้ปฏิบัติตามหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่มีการแบ่งหน้าที่ของ สมาชิกภายในกลุ่มอย่าง ชัดเจน และสมาชิกส่วน ใหญ่ไม่ปฏิบัติงาน
2. การแสดงความคิด เห็น	แสดงความคิดเห็นกับ เพื่อนในกลุ่มทุกครั้งและ มีเหตุผลเหมาะสม	แสดงความคิดเห็นกับ เพื่อนในกลุ่ม 2-3 ครั้ง แต่เหตุผลไม่เหมาะสม	แสดงความคิดเห็นกับ เพื่อนในกลุ่ม 1 ครั้ง แต่เหตุผลไม่เหมาะสม
3. การรับฟังความ คิดเห็น	ยอมรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่นทุกครั้ง	รับฟังความคิดเห็นของ คนอื่น 2-3 ครั้ง	รับฟังความคิดเห็นของ คนอื่น 1 ครั้ง
4. การตั้งใจทำงาน	สมาชิกในกลุ่มมีการ วางแผนในการทำงาน ร่วมกัน และปฏิบัติตาม แผนที่วางไว้ได้ครบถ้วน	สมาชิกในกลุ่มมีการ วางแผนในการทำงาน ร่วมกัน และปฏิบัติตาม แผนที่วางไว้แต่ไม่ ครบถ้วน	สมาชิกในกลุ่มไม่มีการ วางแผนในการทำงาน ร่วมกัน

**แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
(มุ่งมั่นในการทำงาน)**

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับพฤติกรรมของผู้เรียน

หมายเหตุ ปฏิบัติ หมายถึง ผู้เรียนมีการกระทำตามที่กำหนด

ไม่ปฏิบัติ หมายถึง ผู้เรียนไม่ได้กระทำตามที่กำหนด

รายการประเมิน	ปฏิบัติ	ไม่ปฏิบัติ
มุ่งมั่นในการทำงาน		
1. การเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ		
2. การจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ		
3. ตั้งใจและเอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย		
4. การศึกษาค้นคว้า หาความรู้จากหนังสือ และสื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ และเลือกใช้สื่อได้อย่างเหมาะสม		
5. การแลกเปลี่ยนความรู้โดยวิธีการต่าง ๆ		
รวม		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายธีรพงศ์ มีโกศ)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

หมายเหตุ

1. ผู้เรียนปฏิบัติได้ 1 คะแนน

ผู้เรียนไม่ปฏิบัติได้ 0 คะแนน

2. เกณฑ์การประเมินจากแบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ผ่านเกณฑ์ระดับพอใช้) ดังนี้

4 – 5 คะแนน ดี

2 – 3 คะแนน พอใช้

0 – 1 คะแนน ปรับปรุง

คำชี้แจง: ให้ครูผู้สอนประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนที่กำหนดให้

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

*เกณฑ์การผ่านการประเมิน คือ นักเรียนมีผลการประเมินอยู่ในระดับ “ดี” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	3 (ดีเยี่ยม)	2 (ดี)	1 (พอใช้)	0 (ปรับปรุง)
1. พุดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองจากสารที่อ่าน ฟังหรือดูด้วยภาษาของตนเอง พร้อม ยกตัวอย่างประกอบได้	พุดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกและทัศนะจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วย ภาษาของตนเอง พร้อม ยกตัวอย่างประกอบ สอดคล้องกับเรื่องที่ ถ่ายทอด	พุดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกและทัศนะ จากสารที่อ่าน ฟัง หรือดู ด้วยภาษาของ ตนเอง พร้อม ยกตัวอย่างประกอบ แต่ไม่สอดคล้องกับ เรื่องที่ถ่ายทอด	พุดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกและทัศนะ จากสารที่อ่าน ฟัง หรือดู ด้วยภาษาของ ตนเอง และไม่มี ตัวอย่างประกอบ	พุดถ่ายทอด ความคิดความรู้สึก และทัศนะจากสาร ที่อ่าน ฟัง หรือดู ตามแบบ
2. จำแนก จัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญ และเปรียบเทียบข้อมูล ในบริบทต่าง ๆ	มีพฤติกรรมบ่งชี้ ดังนี้ 1. จำแนกข้อมูลได้ 2. จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ 3. จัดลำดับความสำคัญ ของข้อมูลได้ 4. เปรียบเทียบข้อมูลได้ ในบริบทต่าง ๆ อย่าง เหมาะสมสอดคล้อง กับความเป็นจริง	มีพฤติกรรมบ่งชี้ 3 พฤติกรรมในบริบท ต่าง ๆ ได้อย่าง เหมาะสมสอดคล้อง กับความเป็นจริง	มีพฤติกรรมบ่งชี้ 2 พฤติกรรม ในบริบท ต่าง ๆ ได้อย่าง เหมาะสมสอดคล้อง กับความเป็นจริง	มีพฤติกรรมบ่งชี้ พฤติกรรมใด พฤติกรรมหนึ่ง หรือไม่ปรากฏ พฤติกรรมใดเลย
3. เลือกและใช้ เทคโนโลยีในการทำงาน และนำเสนอผลงาน อย่างสร้างสรรค์	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่ เหมาะสมเพื่อลดขั้นตอน เวลา ทรัพยากร ในการ ทำงานและนำเสนอ ผลงานที่เป็นประโยชน์ ต่อตนเองและสังคม โดยมีความหลากหลาย แปลกใหม่ น่าสนใจ ไม่ ลอกเลียนแบบ ไม่ทำให้ ผู้อื่นเดือดร้อน ไม่มี ผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม และสามารถ แนะนำ ผู้อื่นได้	เลือกและใช้ เทคโนโลยีที่ เหมาะสมเพื่อลด ขั้นตอน เวลา ทรัพยากร ในการ ทำงานและนำเสนอ ผลงานที่เป็น ประโยชน์ ต่อตนเอง และสังคม โดยไม่ทำ ให้ผู้อื่นเดือดร้อน ไม่มีผลกระทบต่อ สิ่งแวดล้อม	เลือกและใช้ เทคโนโลยีเพื่อ ลดขั้นตอน เวลา ทรัพยากร ในการ ทำงานและนำเสนอ ผลงานที่เป็น ประโยชน์ต่อตนเอง หรือสังคม	เลือกและใช้ เทคโนโลยีเพื่อ ลดขั้นตอน เวลา ทรัพยากรในการ ทำงานและนำเสนอ ผลงานได้โดยต้องมี ผู้แนะนำ

อ้างอิงจาก: คู่มือประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียนระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานตามหลักสูตรแกนกลาง
การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

สื่อ powerpoint เรื่อง การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม







	เกิดเป็นหมอกมืดห้อง ลมชื่อเวรัมภา หวนทอบทกัฉัตร แลรุสกลัดกลุ้ม พระพลันเห็นเหตุไฉไร ถนัดตั้งภูผาหลวง กระหม่ากระหม่นทรวง หนักฤทัยท่นร้อ	เวหา หนเฮย พัดคลุม คชชาติ ลงแฮ เกลื่อนเพี้ยงจักรผัน เสียวดวง แดเอย ตกต้อง สนชิต พักตร์นา เรียกให้ไทรทาย
---	---	---

 กลับหน้าหลัก



กวนไฉ่ผ่ายโษะรุ้อ้น แก้เทพทุกถิ่นสถาน โสฬสพรหมพิมาน เชิญช่วยชมโสดชั้น ซึ่งแสร์วังรสถัญญ์ให้ ในประยูรเศวตฉัตร ห้วงผดุงบวรรัตน- ทำนุกพระศาสน์เกื้อ	ไชยงการ ฉชั้น กมลასน์ แลนา สตั๊บถ้อยดูแถลง มาอุบติ สืบเชื้อ ตรัยศ ยินนา ก่อสร้างแสวงผล
--	--



กลับหน้าหลัก



พระพิ์พระผู้ผ่าน ไปชอบเชษฐี้นหยุด เชิญราชร่วมคชยุทธ์ สืบกว่าสองเราไสร้ หัลศีรณแตรอ้าง นับอนาคตกาล ขัตติยายุพธ์บรรหาร คงแต่เผื่อพี่น้อง	ภพอุต- ตมเอย ร่วมไม้ เผยอเกียรติ ไว้แธ สุดสิ้นฤมี อวสาน น้เนา ห่อนพ้อง คชคู กั้นแธ ตราบฟ้าดินกษัย
--	---



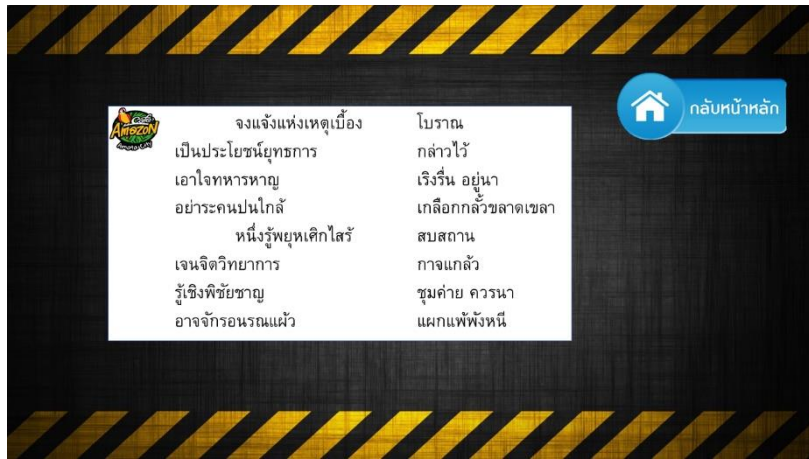
กลับหน้าหลัก



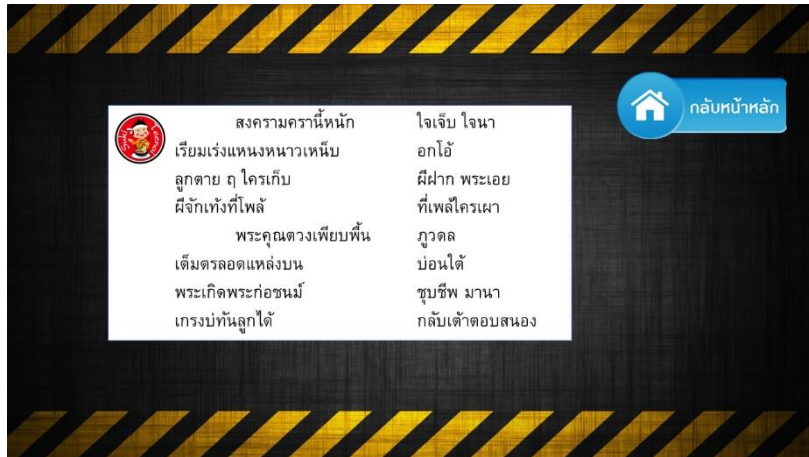
ทันใดติลกเจ้า สร้างผวมถวิลผืน พระหาพระไทรพลัน เร็วเร่งทวยโดยกระทุ้ พระไทรเห็นแจ้งจบ ถวายพยากรณ์ทูล สุบินบดินทร์สุร หากเทพส่งพรให้	จอมถวิลย์ ห่อนรู้ พลางบอก ผืนนา ที่ถ้อยดูแถลง ในมุล ผืนแธ แต่ไท้ ผืนไผ่ น้ันฤา ชีราชูเป็นนกล
---	--



กลับหน้าหลัก



จงแจ้งแห่งเหตุเบื่อง	โบราณ
เป็นประโยชน์ยุทธการ	กล่าวไว้
เอาใจทหารหาญ	เรจรีน อยู่มา
อย่าระคนปนใกล้	เกลือกกลัวซลาดเซลา
หนึ่งรู้พยุหศึกไสร	สบสดาน
เงินจิตวิทยการ	กางแกลว
รู้เชิงพิชัยชาญ	ซุมค่าย ควมนา
อาจจกรอนรณแผ้ว	แผกแพัพงหนี



สงครามครานี้หนัก	ใจเจ็บ ใจนา
เรียมเร่งหนนาวเหน็บ	อกไอ
ลูกตาย ฤ ใครเก็บ	ผีฝาก พระเอย
ผัจกแห่งที่โพส	ที่เพลไครเผ
พระคุณดวงเพียบพัน	ภูวดล
เต็มดรดอดหลังบน	บ่อนได้
พระเกิดพระก่อชนม์	ซุบชีพ มานา
เกรงบ่ทันลูกได้	กลับเต้าตบสนอง

สื่อวีดิทัศน์ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย



ตัวอย่างผลงานนักเรียน

ลิลิตตะเลงพ่าย

คุณค่าด้านสังคม

ความเชื่อการทำบุญทดดี คือ การต่อสู้ด้วยอาวุธบนหลังช้าง ของกษัตริย์ไม่รบโบราณ ต่อสู้ด้วยตัว ตัดสินแพ้ชนะกันที่ความคล่องแคล่ว กษัตริย์พระองค์ใดกระทำบุญทดดีชนะ จะได้รับการยกย่องพระเกียรติยศสูงสุดและแม่ทัพก็ได้รับการสรรเสริญว่าเป็นนักรบอย่างแท้จริงด้วย

แสดงให้เห็นถึง "กษัตริย์ผู้มีความกล้าหาญ" ความเป็นวีรกรที่ยิ่งใหญ่เข้มแข็ง และความมีไหวพริบของสมเด็จพระนเรศวร

กลุ่ม Dairy Queen

คำประพันธ์ คำว่าดังตอนที่สมเด็จพระนเรศวรทรงเชิญพระมหาอุปราชมากระทำบุญทดดี โดยแสดงให้เห็นภาพความเป็นวีรกรที่ยิ่งใหญ่ที่มีความกล้าหาญ ความมีจิตใจเข้มแข็งของสมเด็จพระนเรศวร จากตอนที่สมเด็จพระนเรศวรทรงเชิญพระมหาอุปราชมากระทำบุญทดดี

เกิดความรู้

การกระทำบุญทดดีในประวัติศาสตร์ไทยปรากฏทั้งหมด ๔ ครั้ง โดยบุญทดดีระหว่างสมเด็จพระนเรศวรมหาราชกับพระมหาอุปราชมังสามเกียดใน พ.ศ. ๒๑๓๕ ที่อำเภอตอนเจดีย์ จังหวัดสุพรรณบุรีนั้นถือเป็นการทำบุญทดดีครั้งสุดท้าย

พระที่พระผู้ผ่าน

ไปชอบเข้รื้อนหยุด
เชิญราชร่วมคชยุทธ์
สับกว่าสองโล่

หัตถ์เรนเรศอภัย

นับอนาคตกาล
ชดดิยายุทธ์บรรหาร
คงจะเผื่อพันอภัย

ภพอุต- ตมเอย

ร่มไม้
เหยยอเกียรติ ไว้
สุดสิ้นบุญ

อวสาน น้มา

พ่อนทอง
คชกู กั้นแซ
ตราบทพิณกษัย



กลุ่มอเมซอน

บทประพันธ์

จงแจ้งแห่งเหตุนี้
เป็นประโยชน์ยุทธการ
เอาใจทหารหาญ
อย่าระคนปนใกล้
หนึ่งทัพบุญเหล็กใส่
เงินจิตวิทยาการ
รู้เชิงศิขียชาญ
อาจจักรอนรณณ์

โบราณ
กล่าวไว้
เร่จัน อยู่มา
เกลือกกลั้วลาดเขลา
สบสถาน
กางเกล้า
ซุ่มค่าย คาวนา
แมกแพ่ทั้งหนี่

สะท้อนสภาพสังคม

1. การศึกษาที่อิงสังคมของคนสมัยก่อนเมื่อจะออกสงคราม
2. คำสอนของคนสมัยก่อนว่าอย่าไว้ใจคนชั่วและคนใจ
3. การเป็นกษัตริย์ที่ดี คือ การเอาใจทหารให้อีกเอิบตลอดเปรียบเสมือนการเป็นผู้นำที่ดีในปัจจุบัน
4. ความจงรักภักดีต่อกษัตริย์ในสมัยก่อน



บรรยากาศการจัดการเรียนการสอน





